

חדש על המדף – נובמבר-דצמבר 2019

ספרי עיון

- יאלום, ארווין (2019) להיעשות אני, כינרת, זמורה ביתן, חבל מודיעין.
- בורשטיין, יגאל (2019) מעשי צפייה: על הנראה והלא-נראה בסרטים, מאגנס, ירושלים.
- בן-טולילה, רועי (2019) מגובה הלב: הקרב שאחרי הקרב, ידיעות אחרונות, ראשון לציון.
- בקר, גיורא (1962) ראשית לאין קץ, אל"ף, ישראל.
- בן-מאיר, אברהם (2019) בשלהי המנדט הבריטי: כיצד התגבשה החלטת ממשלת בריטניה לסיים את שלטונה על ארץ-ישראל, צמרת, אזור.
- בסט, ניקולס (2020) שבעה ימים לדיראון עולם: מתקפת פרל הארבור והשלכותיה ברחבי העולם, כתר, ירושלים.
- בראלי, אלי ואחרים (עורכים) (2006) חברה וכלכלה בישראל: מבט היסטורי ועכשווי, כרכים א' וב', סדרת עיונים בתקומת ישראל, יד יצחק בן צבי, ירושלים.
- ברוג, מולי (2019) יד ושם – למי?: המאבק על דמותו של הר הזיכרון, כרמל, ירושלים.
- גריין, מקסין (2019) לשחרר את הדמיון: מאמרים על חינוך, אומנות ושינוי חברתי, סדרת קו אדום, הקיבוץ המאוחד, בני ברק.
- דוגן, אנדי (2010) משחק המוות: [להפסיד ולחיות או לנצח ולמות], גלורי, בנימינה.
- דוידוביץ, ניצה וסואן, דן (עורכים) (2015) אל גיא צלמוות: חוויית השואה בראייה רב תחומית, רסלינג, תל אביב.
- דור רפפורט, רחלי (2019) עלמת השמים: קרן טנדלר – סיפורה של לוחמת האוויר במלחמת לבנון השנייה, כנרת, זמורה, חבל מודיעין.
- הרטמן, עזרא (2005) דור לדור יביע אומר: לזכור ולא לשכוח, רקיע, פתח תקוה.
- ולדמן, מנחם (2019) יהודי אתיופיה ומורשתם: חקרי הלכה, דברי שיר, ישראל.
- חן, ענת (2019) תמונה אחת שווה: ספר על אמנות לאנשים שלא מבינים באמנות (ולחברים שלהם), מדיה 10, ישראל.
- טל, ישראל וטל, יאיר (2019) ישראל טל: פרקים למלחמת יום הכיפורים, ידיעות אחרונות,

ראשון לציון.

יורש, אבי (2019) תוצרת Israel: איך המצאות ישראליות משנות את העולם, כנרת, זמורה,

חבל מודיעין.

ירון, עידן (2019) מסעות בני נוער לאתרי המוות בפולין: יומנו של אנתרופולוג, הוצאת המחבר,

ישראל.

כהן, בעז (2010) הדורות הבאים - איככה ידעו?: לידתו והתפתחותו של חקר השואה הישראלי,

יד ושם, ירושלים.

כהן, סטיוארט (2019) עולם במלחמה: יחסים בין העמים, 1900-1945, כרכים א' ו-ב', האוניברסיטה

הפתוחה, רעננה.

כפיר, אילן ודור, דני (2019) "תחנות שקמה, מי נשאר? עבור": קרבות הגבורה של גדס"ר 87 במלחמת

יום הכיפורים, ידיעות אחרונות, ראשון לציון.

לארסון, אריק (2019) שובל המוות: ההפלגה האחרונה של לוסטיניה, בבל, תל אביב.

לוי חזן, יעל (2019) מה את מבינה: נשים כותבות על מלחמה בספרות העברית, מכון בן גוריון לחקר

ישראל והציונות, קרית שדה בוקר.

סגל, קני ונטורה, יונתן (2019) בקיצור, תולדות העיצוב: מן הגרזן הקדום ועד לאייפון,

ספרי עליית הגג, ראשון לציון.

סינור, דן וזינגר, שאול (2019) מדינת הסטארט-אפ: מנוע הצמיחה הכלכלי של ישראל, סדרת

ניהול ועסקים, מטר, תל אביב.

ספרן פויר, ג'ונתן (2019) אנחנו האקלים: הצלת כדור הארץ מתחילה בארוחת הבוקר,

כנרת זמורה ביתן, חבל מודיעין.

פורת, דינה (2019) לי נקם ושילם: היישוב, השואה וקבוצת הנוקמים של אבא קובנר, אוניברסיטת

חיפה, חיפה.

פפירבלט, מרדכי (2008) מבריא הקרפיונים: 900 יום במחנות אושוויץ, משרד הביטחון, תל אביב.

פרייליך, דוד (2019) תפיסת הביטחון הלאומי של ישראל: אסטרטגיה חדשה לעידן של תמורות,

מודן, בן שמן, 2019.

צבן, יחיל (2016) ארץ אוכלת: על התיאבון הישראלי, אפיק – ספרות ישראלית, רמת גן.

צור, מוקי ודניאל, יובל (2004) יוצאים בחודש האביב: פסח ארץ-ישראלי בהגדות מן הקיבוץ,

יד יצחק בן צבי, ירושלים.

קרשו, איאן (2019) רכבת הרים, ספריית אופקים, עם עובד, תל אביב.

ריחני, עופר (2019) המאה העשרים: הכרוניקה, הוצאת המחבר, ישראל.

ריין, רענן (2019) הכדור הנודד: יהודים וכדורגל בארגנטינה, מאגנס, ירושלים.

שטאובר, רוני (2000) הלקח לדור: שואה וגבורה במחשבה הציבורית בארץ בשנות החמישים,

יד יצחק בן צבי, ירושלים.

שיפר, שמעון (2019) המתריע: שיחות עם האלוף (במיל') עמוס גלעד, ידיעות אחרונות, ראשון לציון.

ספרי קריאה:

אזוב, עמירם (2013) משמר העמק לא תיפול!: נקודת מפנה בתש"ח, דביר, אור יהודה.

אלון, אמונה (2004) שמחה גדולה בשמים, כתר, ירושלים.

אנאר, מתיאס (2012) רחוב הגנבים, ספרייה לעם, עם עובד, תל אביב.

אסימן, אנדרה (2019) קרא לי בשמך, כנרת, זמורה, חבל מודיעין.

בוזוויץ, אולריך (2019) הנוסע, אחוזת בית, תל אביב.

ברגמן, עמנואל (2019) האשליה, פרוזה, ידיעות אחרונות, ראשון לציון.

האנה, כריסטין (2000) לפני ואחרי, סיפורת, מטר, תל אביב.

ואנג, וייקי (2019) כימיה, תמיר סנדיק וידיעות אחרונות, ראשון לציון.

צור-גלוזמן, מאשה (2019) להשביע את הדרקון, פרוזה, ידיעות אחרונות, ראשון לציון.

פוקנר, ויליאם (2019) הקול והזעם, פרוזה, ידיעות אחרונות, ראשון לציון.

פראצ'ט, טרי וגיימן, ניל (2020) בשורות טובות (תרגום חדש מאנגלית: תומר בן אהרון),

הכורסא, גבעתיים.

קולומבני, לטישיה (2018) הצמה, כנרת, זמורה ביתן, חבל מודיעין.

שירה:

אלמערי, אבו א. (2019) לזמיאת: התחייבויות וחובות מופרים, מערבית: לאה גלזמן,

עולם חדש, תל אביב.